



## Pas à Pas dans Brienne-le-Château...

Au carrefour des 3 grands Lacs et du Parc Naturel Régional de la Forêt d'Orient (PNRFO), dans le département de l'Aube en Champagne, Brienne-le-Château a toujours été une voie de passage, une route d'invasion... Aujourd'hui elle est devenue pour les touristes que nous sommes honorés de recevoir, une cité placée sous le signe de l'évasion.

Les Passages ou les séjours de personnages célèbres ont donné à Brienne-le-Château un passé chargé d'histoire. La famille de Brienne fut l'une des plus illustres de l'Histoire de France, suivie par celle des Loménie dont les traces de leur générosité sont toujours présentes.

Les périodes les plus connues de l'histoire de Brienne restent la jeunesse de Napoléon à l'école militaire (1779 à 1784), son passage en 1805, suivie des terribles batailles de la Campagne de France en 1814.



Vue aérienne de Brienne-le-Château

## Rendez-vous à l'Office de Tourisme

### 1-Place de la Halle

Depuis 1270, dès les 1ers Comtes de Brienne, une halle a toujours été mentionnée.



Ce grand édifice est composé de vieux piliers en bois qui supportent une vaste toiture. Vers 1760, les Seigneurs de Brienne décident de détruire les habitations qui l'entourait afin d'en faciliter l'accès. Après le commerce de grains, la halle accueille toujours le marché du jeudi matin.

### 2-Le Pont

Il a donné son nom à l'une des plus vieilles rues de la ville. Ancien accès principal au château il est encore en bon état et n'a subi que peu de dommages des incendies de 1814 et de 1940, comme en témoigne l'authenticité de la rue qu'il surplombe.

### 3- Le Château

Dominant la ville et les environs, il est situé sur une butte en partie artificielle. Après les familles de Brienne, les Loménie, par achat, succèdent au Luxembourg en 1640, et deviennent les nouveaux possesseurs du Château.

Faisant suite à la demeure féodale, l'édifice commencé en 1770, sur les plans de l'architecte Jean Louis Fontaine, est achevé en 1778. Majestueux, même si son apparence reste simple et caractérisée par ses lignes droites et pures.

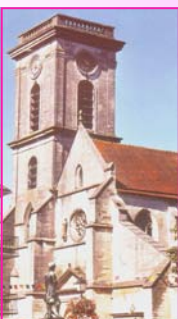


Propriété des Bauffremont de 1852 à 1933, le château est ensuite acheté par le Département et accueille depuis 1959 un Centre Hospitalier.

### 4-L'Eglise Saint Pierre et Saint Paul

Cet édifice recèle des éléments des différentes périodes de l'architecture religieuse du Moyen Age au XIX<sup>e</sup> siècle.

Si la Tour construite en 1700 paraît assez sobre, en revanche la nef et le chœur impressionnent par leur splendeur. Les deux piliers engagés dans le mur de la façade et ceux du haut de la nef sont du XII<sup>e</sup> siècle. Les autres éléments aux proportions harmonieuses sont du XIV<sup>e</sup>.



Dans le sanctuaire du XVI<sup>e</sup> siècle, en style gothique flamboyant, on peut admirer :

- De belles voûtes très élaborées en pierre de Champagne
- Des vitraux remarquables des années 1550 à 1557, en grisaille champenoise
- Une remarquable grille Louis XV en fer forgé qui entoure le chœur

L'église classée Monument Historique présente des statues, des peintures, des bas-reliefs des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles.

Très endommagée par l'incendie de juin 1940, sa restauration à l'identique a été achevée en 1965.

Église ouverte tous les jours de 9h à 18h

## 5-L'Hôtel de Ville et la statue de Napoléon

Cet ensemble a été édifié conformément au testament de Napoléon Bonaparte du 15 avril 1821, où l'Empereur lègue 1 200 000 francs à la ville de Brienne. Les travaux ont été exécutés sous Napoléon III qui en 1852 a créé une commission chargée de retrouver les parties du testament de l'Empereur prouvant ses volontés. Finalement, seuls 400 000 francs seront employés de la manière suivante : création d'une statue du jeune Napoléon Bonaparte élevée à l'École Militaire de Brienne, construction d'un Hôtel de ville, rénovation de l'église et création de lits à l'Hospice et travaux de réparation.

L'Hôtel de ville sera inauguré en 1859.



- **L'Hôtel de ville:** De style Renaissance, il a été réalisé selon les recommandations de la commission nommée par Napoléon III. Le corps du bâtiment s'étend sur 23 mètres de longueur et sur 13 mètres de profondeur.
- **Le fronton:** Élément caractéristique de la façade il est l'oeuvre du sculpteur Louis Rochet. La tête de l'Empereur est entourée de deux Victoires, le tout surmonté par un aigle aux ailes déployées. Comme l'évoquait l'artiste « La composition (...) représente le buste colossal de l'Empereur Napoléon Ier surmonté de l'Aigle Impérial et entouré de deux statues allégoriques qui doivent figurer la Gloire et la Législature du premier empire ». La façade de l'Hôtel de ville est inscrite au titre des Monuments Historiques depuis 1995.
- **La statue:** La statue de Napoléon est un bronze réalisé par Louis Rochet en 1855 d'après le plâtre original exposé au Salon de 1853. Elle représente Bonaparte âgé d'environ 15 ans vêtu de l'uniforme de l'École Militaire de Brienne-le-Château. Debout, il tient dans sa main gauche, « La vie des Hommes illustres » de Plutarque. Sa main droite est glissée dans l'échancrure de son gilet d'écolier. Cette attitude est devenue caractéristique des représentations de l'Empereur... Il a la tête haute mais légèrement penchée et regarde bien droit devant lui... Un globe, sur lequel figure le continent asiatique, est posé derrière sa jambe gauche. Enfin, sa coiffure est détachée comme pour montrer sa volonté d'indépendance à la sortie de l'École Militaire.

Le socle de la statue est posé sur un piédestal en marbre vert et noir entouré d'un demi-cercle en pierre blanche de Châtillon. Cette base est richement décorée, quatre aigles sculptés ornent chaque coin. Trois des faces du socle sont ornées respectivement par les Armes Impériales, le Code Civil et la Balance. A l'avant de la statue, une face comporte une inscription qui rappelle une pensée si chère de l'Empereur rendant hommage à la ville :

« Pour ma pensée, Brienne est ma patrie.

C'est là que j'ai ressenti, les premières impressions de l'homme »

## Retour à l'Office de Tourisme

### 6- les Musées

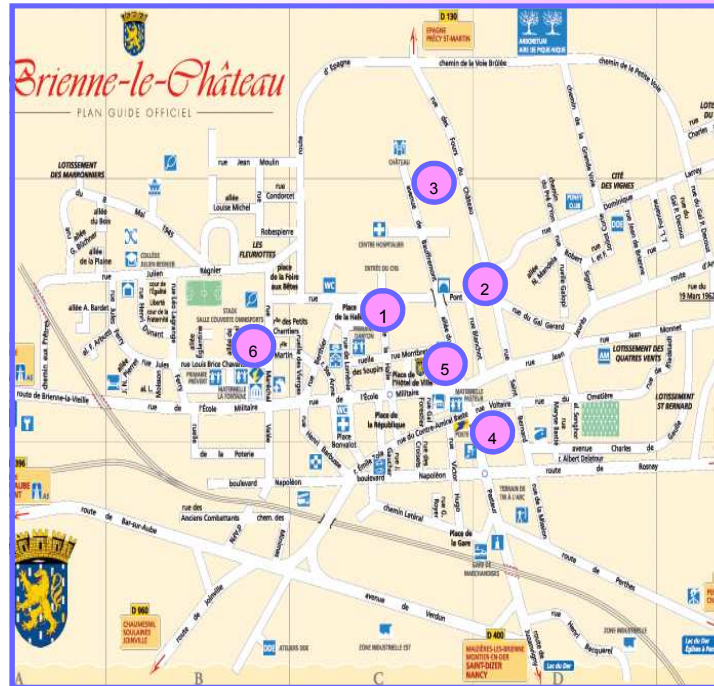
C'est en 1776 qu'est fondée à Brienne-le-Château une des douze écoles militaires françaises destinées à recevoir les enfants de la noblesse se préparant au métier des armes. Il ne reste qu'un seul bâtiment de cette école militaire, classé Monument Historique en 1933, abritant depuis 1969 un musée retraçant l'enfance et les séjours de l'Empereur à Brienne.

Dans une ancienne chapelle accolée au bâtiment du Musée Napoléon, le Trésor des Églises présente des pièces d'orfèvrerie, des peintures ou sculptures et autres objets de culte provenant des églises du Parc Naturel Régional de la Forêt d'Orient et ses environs.

Une salle de projection multimédia consacrée au Trésor des Églises et au passage de Napoléon à Brienne le Château, vous présentera deux films d'environ 30 minutes vous permettant une visite complète et descriptive des musées.



### Plan de la ville :



OFFICE DE  
TOURISME

Office de Tourisme\*\*  
Musées Napoléon et Trésor des Églises

34, rue de l'École Militaire  
10 500 BRIENNE LE CHÂTEAU

Tél. 03 25 92 82 41 Fax. 03 25 27 11 25

Mail : [officetourisme.brienne@wanadoo.fr](mailto:officetourisme.brienne@wanadoo.fr)  
Site : [www.ville-brienne-le-chateau.fr](http://www.ville-brienne-le-chateau.fr)

#### Horaires d'ouverture :

01/04 - 31/10 : tlj sauf le 1er mai, 10h-12h30 & 14h-18h.

01/11 - 31/03 : du mardi au vendredi, 10h-12h30 & 14h-17h et le week-end, 14h-17h



*Pas à Pas dans  
Brienne-le-Château...*

